

Svenska Föreningens för Medicinsk Psykologi

SKRIVARTÄVLINGEN 2014

Först vill vi rikta ett varmt tack till alla som skickat in bidrag denna vår sjunde skrivartävlan, den andra i samarrangemang mellan Svensk Förening för Medicinsk Psykologi och Svenska Läkarsällskapets Kandidatförening

Trettiosex bidrag från lika många författare har inkommit. De insända texterna har bestått i noveller/berättelser och ett par dikter och en serienovell. Många är intressanta och en del riktigt bra. Ämnesmässigt har de spånt över: Vårdpersonals vardag i möten med patienter i lugn och stress, ovanliga, intressanta eller gripande fall, patienters eller anhörigas upplevelser av god eller dålig vård. Starka känslor ventileras, som rädsla, ilska, maktlöshet, men också hopp. Vi ser exempel på fin humor. Frågor om etik och bemötande förekommer ofta. Bidragen som handlar om misstag och dåligt bemötande i vården har varit smärtsamma och nyttiga att läsa. Förhoppningsvis kan skrivandet vara del i en läkande-process.

Vi har beslutat att för texterna och med följande motiveringar dela ut - förutom ett första pris på 6.000:- och två hedersomnämningar med pris om 1.500:- vardera.

Första pris går till **Olle Hellström** för bidraget "*Liv i Brasilien*":

En spännande och gripande berättelse från ett land med annorlunda seder och resurser. Författaren balanserar religion och vetenskap väl i en skildring av vad som kan hända när ett spädbarn läggs till moderns bröst. Han ställer många frågor men levererar inte svaren.

Hedersomnämning utan inbördes rangordning går till **Karin Pokorny** för bidraget "*Något för alla*" och **Gustav Grandinson** för "*Bästa kniven*":

Karin Pokornys "*Något för alla*" är en lågmäld berättelse om att inte riktigt passa in som patient i vårdapparaten. Den skildrar det tysta kaoset i livet utan röd tråd där varje nytt intryck hamnar främst i medvetandet, och varje försök att vara vårdpersonal till lags går om intet i den grundläggande svårigheten att ta hand om sig själv. Författaren sätter stämningarna perfekt såväl i den ödsliga kulverten som i relation till den förtjusande flickfisken och är därmed väl värd detta hederspris.

Gustav Grandinsons "*Bästa kniven*" är en intensiv berättelse om doktorn som går sönder av den höga arbetsbelastningen och om konsekvenserna det får, inte minst i mötet med patienterna. Med förtvivlan och svart humor skildras läkarens arbetssituation och vi ställer oss frågan -vad händer när doktorn inte längre orkar?

De vinnande bidragen med juryns motiveringar kommer att publiceras i *Bulletinen för Svensk Förening för Medicinsk Psykologi* samt finnas på föreningens hemsida www.sfmp.se. Vissa bidrag kommer också att publiceras i Svenska Läkarsällskapets tidskrift *SLS Aktuell*. Vi kommer också att i samarbete med er författare föreslå texterna för publicering i andra tidningar. Detta kan även gälla någon av er som inte hör till pristagarna.

Några av er kommer också att få en inbjudan till ett litterärt halvdags seminarium kring era texter på Läkaresällskapets lokaler början av hösten i vilken också några av deltagarna i studenttävlingen kommer att medverka. Vi kommer att stå för resekostnaderna. Vilka bidrag som väljs beror på ämnet för seminariet.

Vi säger GRATTIS till pristagarna!

Åter: Tack alla, för er medverkan i skrivartävlingen!

År 2016 blir det en ny skrivartävlan!

Med vänlig hälsning

Jury

Andreas Fernberg
Hanna Karlsson
Caroline Lördal
Elsa Lena Ryding
David Svaninger
Åsa Wallin